МБУК «Юрьев-Польский историко-архитектурный

и художественный музей»

В настоящее время МБУК «Юрьев-Польский историко-архитектурный и художественный музей» осуществляет свою деятельность в условиях совместного использования памятников Михайло-Архангельского монастыря с Александровской епархией РПЦ.

Одним из ведущих направлений музейной деятельности является комплектование, изучение, хранение и учет музейного фонда.

В 2024 году фондовая работа музея велась в соответствии с годовым планом. По состоянию на 01.01.2025 г. фонд музея составляет 16811 единиц хранения (на 01.01.2024 год – 16720 единиц), в том числе основной фонд: 12386 ед.; научно-вспомогательный: 4425 ед. На протяжении многих лет количество музейных предметов в фондах музея увеличивается. За 2024 год в качестве пожертвования для включения в фонд музея поступили: 12 картин, выполненные художниками Ассоциации художников-педагогов Москвы и Подмосковья и 1 альбом-каталог художников, выпущенный этой Ассоциацией; комплект оловянных военно-исторических миниатюр из серии «Наполеоновские войны» в кол-ве 31 штука, 1 подарочный комплект «Русская армия» и 1 книга «Великие полководцы: Кутузов и Наполеон»; 1 картина с видом на Михайло-Архангельский монастырь; 1 платок, на котором запечатлены стилистические изображения рельефов белокаменного зодчества Георгиевского собора в Юрьеве-Польском. 50 предметов были отнесены к основному фонду, зарегистрированы и поставлены на государственный учет. В течение года провели работу 4 экспертно-фондово-закупочные комиссии (ЭФЗК): на повестках дня стояли вопросы о внесении изменений в учетные документы, итоги сверки коллекций, о новых поступлениях в музей.

Для пополнения коллекции музейных предметов в научно – вспомогательный фонд в качестве пожертвования поступил 45 оловянных военно-исторических миниатюр из серии «Наполеоновские войны».

Согласно утверждённому плану-графику проверок основного и научно-вспомогательного фонда в течение года была проведена сверка коллекций «Драгметаллы» по книгам КП №1, КП №2, КП №3 по состоянию на 01.12.2024 и спец. книгам №1, №2, №3. Коллекция насчитывает 866 ед. хранения. Оформлены и утверждены акты сверок. Ежеквартально проводятся плановые сверки коллекции оружия. Согласно Федеральному закону РФ «Об оружии» на начало каждого года проводится инвентаризация коллекции «Оружие», подлежащего лицензированию; составляется сличительная ведомость, опись номерного учета и инвентаризационная опись. По итогам инвентаризации составляется акт. На сегодняшний день в коллекции «Оружие» находится 98 единиц, подлежащих лицензированию. В приоритетные направления музейной деятельности входят разработка и внедрение современных систем обеспечения сохранности музейных предметов: контроль и обеспечение температурно-влажностного и светового режимов, микробиологической и

энтомологической безопасности, антитеррористической, противокриминальной и пожарной безопасности. На сегодняшний день в музее по – прежнему нет единой системы климат – контроля. Сотрудниками фондов регулярно проводится наблюдение за показаниями температуры, влажности и светового режима. Во всех хранилищах и экспозициях музея регулярно проводятся профилактические работы по обработке от вредных насекомых и грызунов, удаление пылевых загрязнений, проветривание, сушка воздуха или наоборот, увлажнение. Все данные ежедневно заносятся в журналы учета. По результатам показаний температуры и влажности в экспозициях и фондохранилищах, ежемесячно выстраиваются графики колебаний. В 2024 году все приборы ИВТМ-7 М прошли обязательную поверку в ФБУ «Владимирский ЦСМ».

Одним из приоритетных направлений фондовой работы является учет музейных предметов и коллекций. Отдел учета осуществляет документирование музейных процессов и музейных коллекций. Посредством программы КАМИС 5.2 сотрудниками фондового отдела продолжена работа по электронному переносу данных для включения в Государственный каталог музейного фонда РФ и обратному переносу присвоенных регистрационных индивидуальных номеров в электронную систему музея. На 30 декабря 2024 г. зарегистрировано 13 музейных предметов с фотографиями и описанием из уже существующего фонда (2023 год – 289).

В 2024 году было открыто 17 выставок, три из них виртуальные: «Воин на ладони», «Солнце на холсте», «Керамика в искусстве и быту», «Земляки – Герои Великой Отечественной войны», «Владимирская школа» и другие. По уже сложившейся традиции в 1 квартале каждого года музей проводит конкурс детского рисунка и по его итогам открывается выставка лучших работ. В этом году она называлась «Сказки Пушкина», так страна отмечала 225-летие великого поэта. Летом состоялась выставка работ студентов Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А. Л. Штиглица, она получила название - «Белокаменная резьба». Главная задача студентов во время практики создать своими руками копию одного из рельефов Георгиевского собора, того, который наиболее всего заинтересовал и понравился.

Для организации выставок из фондовых коллекций за год было выдано 313 предметов основного фонда и 105 предметов научно-вспомогательного; на лекции и занятия было выдано 582 предмета основного и 176 научно-вспомогательного фонда. Открылась одна постоянная экспозиция на 31 предмет основного фонда и 1 научно-вспомогательного. Общий итог за год: 926 - предметов основного фонда, 282 – предмета научно-вспомогательного фонда.

В рамках грантового проекта «Юрьевские полотна» было проведено несколько обзорных автобусных экскурсий по городу с посещением ткацко-

отделочной фабрики «Авангард» и проведение экскурсий в экспозиции музея «История ткачества и мануфактуры в Юрьев-Польском уезде»;

Одним из направлений в работе музея было формирование патриотических основ отечественной культуры, познание истории родного края, уважительного отношения к прошлому своей малой родины. Основными формами культурно-просветительной работы в музее являются экскурсии, лекции, занятия, мероприятия, выставки, рассчитанные на посетителей разных возрастов и уровней подготовленности к восприятию экспозиционных материалов.

В 2024 году проведена основная работа по приему туристических групп из городов: Владимир, Ярославль, Москва, Санкт-Петербург, Иваново, Тула и другие. В этом году так же, как и в предыдущем прослеживается тенденция к увеличению количества туристов, посетивших музей именно самостоятельно, а не в составе туристических групп. За прошедший период музей посетило 639 групп. Общее количество экскурсантов 9759 человек. (2023 год - 597 групп, 8128 человек). Бесплатно посетили экскурсии (из общего количества экскурсантов) 310 человек. По входным билетам музей посетило 27863 человек. Из них бесплатно - 4946 человек (2023 год - 30416 человек, из них бесплатно – 4862 человека). Проведено 89 лекций и занятий с детьми и подростками, которые посетили 1585 человек (2023 год 92 лекции и занятия, 1595 человек). Также 98 мероприятий, которые посетили 5182 человека (2023 год 81 мероприятие, 3237 человек). Общая численность посещения музея в 2024 году составила 46605 человек (2023 год - 45855 человека).

Значимым событием в туристической жизни города стало проведение событийных мероприятий «Юрьев град или один день из жизни уездного города» и «Родники Ополья» направленных на повышение привлекательности туристических путешествий по территории Владимирской области, популяризацию природного, исторического и культурного наследия Владимирской области, привлечению внимания к уникальным историко-культурным и географическим объектам Юрьев-Польского района, развитие и продвижение народного творчества и событийного туризма.

Музеем ведется работа по обслуживанию социально-незащищенных групп населения. В рамках соглашений о сотрудничестве с социально-реабилитационным центром музей посещают дети-сироты, дети-инвалиды и дети из социально-неблагополучных семей. Продолжилась работа музея с общеобразовательными школами города и района, ЦВР, детскими дошкольными учреждениями. Каждый год в рамках декады инвалидов музей принимает на бесплатной основе членов районного отделения ВООО ВОИ. Проведены акции по бесплатному посещению экспозиций музея: «С папой – в музей!» к празднику 23 февраля; «С мамой - в музей!» к Дню 8 марта, «Татьянин день» - акция для студентов, «День знаний» - акция к 1 сентября.

В рамках Года семьи также были проведены акции по бесплатному посещению экспозиций в День отца и День матери, проведено шесть занятий

«Старинные русские семейные традиции», в ходе которых ребята узнали о старинных русских традициях, связанных с рождением ребёнка, изготовили оберег и учились рисовать перьями; проведен мастер-класс «Куклы – неразлучники». Старшие школьники своими руками создали семейный талисман, куклу-оберег, покровительницу семьи и супружества. Традиционная кукла «Неразлучники» призвана охранять согласие и гармонию в семье между мужем и женой.
Как правило, такую куклу дарили на свадьбу, чтобы молодая семья была крепкой, а дом надёжным. Также по уже сложившейся доброй традиции была организована временная выставка «Путешествие в прошлое. Знакомство с крестьянским бытом» в стенах детского сада №6 «Солнышко».

Наш музей проводит работу на безвозмездной основе с детьми и семьями участников СВО, жителями присоединенных территорий и Белгородской области, которые разместились в Юрьев-Польском ПВР. Из них по бесплатным билетам музей посетили 112 человек, проведено 2 экскурсии, которые посетили 18 человек; проведён мастер-класс «Кукла-закрутка», две лекции «Подвигу жить в веках», занятие «Старинные русские семейные традиции».

В 2024 году, в рамках проекта «Пушкинская карта», сотрудниками музея было разработано два новых мероприятия для старших школьников и студентов: «Юрьев купеческий», «Литературная гостиная «Пушкин и его время» и два мастер-класса: «Куклы - мартинички» и «Куклы – неразлучники».

Библиотека музея периодически пополняется новой литературой и новыми краеведческими материалами. За прошедший период в библиотеку Юрьев-Польского историко-архитектурного и художественного музея поступила следующая литература: 13 книг, 5 журналов, 1 буклет, 99 газет.

На абонемент было выдано 9 книги исторического и краеведческого содержания.

Ведётся работа по заполнению информацией сайта музея, так же информация постоянно обновляется. Работа в этом направлении: к каждому мероприятию готовится комплект материалов (афишки, флаеры и т. п.), который распространяется лично заинтересованным лицам, публикуются в местном периодическом издании, так же информация о мероприятиях и выставках музея размещается на портале Культура.РФ. и в различных социальных сетях, таких, как «Одноклассники», «ВКонтакте», группах города.

Вышеуказанная информация размещается на сайте музея, разработаны новые тесты, игры познавательного характера, основанные на информации о предметах и экспозициях музея. На сайте созданы разделы с виртуальными турами по экспозициям и территории музея. Постоянно выкладываются ролики с виртуальными лекциями и мастер-классами.

Укрепление материально-технической базы учреждений культуры

1. В течении года в МБУК «Историко-архитектурный и художественный музей» проводились проверки со стороны обслуживающих и контрольных организаций:
    - Состояние теплового и технологического оборудования,
    - Технического состояния зданий,
    - Автоматической системы оповещения при пожаре и ЧС,
    - Проверка и замена огнетушителей,
    - Проверка освещенности зданий и территории и др.
2. В течении года выполнены следующие работы:
    - Подготовлено здание Юго-западная башня к открытию экспозиции «Лапидарий Георгиевского собора, Святославов крест». (изготовление и покраска подиума, установка и подключение отопления, утепление и покраска внешней двери, установка освещения и видеонаблюдения.)
    - Ремонт уличного туалета (изготовление новой крыши, ремонт дверей и сантехники, покраска стен и дверей.)
    - Косметический ремонт зданий ансамбля Михайло-Архангельского монастыря. (покраска входных ворот, покраска дверей в экспозиции «Ополье» и «Колокольня», покраска полов в 1 зале экспозиции «Ополье», Покраска ступеней крыльца Знаменской церкви)
    - Подготовка котельной к отопительному сезону (косметический ремонт котлов, замена колосников, чистка дымоходов)
    - Изготовление снегозадержателей на крыше и установка желобов и сливов на Архимандритском корпусе.
    - Ремонт и укрепление южных ворот.
    - Укрепление стены Архимандритского корпуса, проведение антиаварийных работ, выполнение технического контроля, установка подпорок к зданию.
    - Подготовка нового помещения в торговых рядах для работы сувенирного магазина (ремонт помещения, установка отопления, освещения, канализация, закупка и установка кассового оборудования).